

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

MAESTRÍA EN CIENCIAS MENCIÓN EN ARQUITECTURA-HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA

INTRODUCCIÓN

La Maestría en Ciencias con mención en Arquitectura: Historia, Teoría y Crítica está dedicada al estudio de la producción histórica, teórica y crítica que se ha generado alrededor de la arquitectura. Lo escrito, lo proyectado y lo construido son productos intelectuales de un tiempo, elementos de información y de representación que hay que estudiar, interpretar y explicar.

El propósito de la Mención es el de repensar estos acontecimientos a partir de nuestros particulares imperativos, introduciendo al alumno en la investigación en los conceptos y categorías básicas de la arquitectura, capacitándolo para la elaboración de propuestas teóricas propias y originales sobre algún tema específico del pasado o del presente.

Finalmente pretende que más personas tengan interés en alimentar ideas sobre la arquitectura peruana, estudiar creativamente su historia, repensar el país, la región y el mundo desde su producción arquitectónica para entendernos como sociedad.

OBJETIVOS EDUCACIONALES

Los estudios están dirigidos a la formación de maestros que puedan contribuir a la revisión y puesta al día del pensamiento sobre la arquitectura y el urbanismo en nuestro medio, desde un marco interdisciplinario que responda a las exigencias de la situación actual.

A partir de un panorama de las ideas fundamentales acerca de la arquitectura y el urbanismo en el Perú y el mundo, con el apoyo de instrumentos de análisis apropiados y rigurosos, el aporte del participante se centrará en la elaboración y defensa de un proyecto de investigación, Tesis de Maestría, que responda a su interés y a los lineamientos y requisitos académicos del Posgrado.

PERFIL DEL POSTULANTE

El postulante debe estar interesado en reflexionar sobre la arquitectura, desde la historia, la teoría y/o la crítica. Se exige habilidad para la organización de datos, así como para redactar y desarrollar razonamientos.

La maestría estará abierta a quienes hayan terminado estudios de arquitectura, historia, historia del arte y carreras afines. Es requisito poseer el grado académico de bachiller o el título profesional en alguna especialidad afín.

PERFIL DEL GRADUADO

El graduado será un investigador, docente y/o profesional, capaz de desarrollar nuevas aproximaciones al conocimiento de nuestra realidad arquitectónica y, a partir de estas, señalar las perspectivas y propuestas que respondan coherentemente a los imperativos que nuestra especificidad plantea.

Será un estudioso capaz de crear y realizar proyectos de investigación propios. Tendrá además, la disposición de involucrarse en temas en desarrollo y asesorarlos en su especialidad.

Tendrá conocimientos generales y estará especializado en algún campo del saber arquitectónico, así como tendrá capacidad de comunicación oral y escrita, y podrá desenvolverse con precisión y claridad en las materias relacionadas con la maestría. Estará, finalmente, comprometido con la generación y divulgación de conocimientos.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Historia e historiografía de la arquitectura peruana.
- La teoría y la crítica de la arquitectura en el marco del urbanismo y las artes.
- El diseño y la enseñanza de la arquitectura.

PROGRAMA DE ESTUDIOS

La Maestría consta de 4 ciclos de estudio de 16 semanas de duración cada uno. La maestría está subdividida en 2 etapas claramente definidas de 2 ciclos cada una: una primera descriptiva e instrumental, que identificará campos del conocimiento histórico, teórico y crítico y otra de aplicación y propuesta, con apoyo de asesores y del desarrollo de tópicos vinculados al tema de investigación.

Cada ciclo está estructurado sobre una base aproximada de 10 créditos obligatorios. Hay que elegir, a partir del segundo ciclo, un curso electivo de 2 créditos en cualquiera de las otras maestrías, según el interés del alumno. El total de créditos aprobados para poder sustentar la Tesis de Maestría es de 48.

La aprobación del Ciclo requiere un promedio ponderado de 14.0 (catorce) y la escala de calificaciones es la que determina el Estatuto de la Universidad Nacional de Ingeniería.

PLAN CURRICULAR

PRIMER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AT-101	Modernidad y Pensamiento Contemporáneo	32	2	_____
AT-102	Metodología de la Investigación	48	3	_____
AT-103	Arquitectura, Ciudad y Territorio	32	2	_____
AT-104	Arquitectura Moderna	32	2	_____
AT-105	Docencia	32	2	_____
RC-101	Redacción Científica	16	1	_____

SEGUNDO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AT-201	Estética.	48	3	AT-101
AT-202	Seminario de Plan de Tesis	32	2	AT-102
AT-203	Historiografía del Arte y de la Arquitectura	32	2	AT-102/AT-103
AT-204	Arquitectura Contemporánea	32	2	AT-101/AT-104
AT-205	Teoría de la Arquitectura	32	2	AT-101/AT105
	Electivo	32	2	_____

TERCER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AT-301	Seminario de Crítica de la Arquitectura	32	2	AT-201/AT-205
AT-302	Seminario de Tesis I	48	3	AT-202
AT-303	Historiografía Peruana del Arte y la Arquitectura	32	2	AT-203
AT-304	Seminario de Arquitectura Peruana I	32	2	AT-204
	Electivo	32	2	_____

CUARTO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AT-401	Seminario de Teoría e Historia	32	2	AT-301/AT-304
AT-402	Seminario de Tesis II	96	6	AT-302/AT-303
AT-403	Seminario de Arquitectura Peruana II	32	2	AT-304
	Electivo	32	2	_____

SUMILLA DE LOS CURSOS

PRIMER CICLO

AT-101 Modernidad y Pensamiento Contemporáneo

El tema central es el proyecto moderno y sus avatares en el mundo y en el Perú. Su objetivo principal es introducir a los alumnos en el conocimiento del pensamiento social y político, presentado en función de su relación con el proyecto moderno, inherente a la tradición occidental. A partir de este conocimiento los alumnos advertirán como las actuales condiciones de existencia están atravesadas por vigencias post-modernas y por los procesos de globalización.

AT-102 Metodología de la Investigación

Curso donde se imparten conocimientos sobre la investigación, sus métodos, sus etapas y procesos. Se motivan en el alumno inquietudes de búsqueda, análisis y síntesis que le permiten, a partir de la sistematización, logros teóricos.

AT-103 Arquitectura, Ciudad y Territorio.

Entender los edificios no como hechos aislados sino como parte de un entorno que los contiene. Se estudiarán en este curso casos de ciudades representativas, en las que se hayan realizado intervenciones importantes en algún momento de la historia. Podrá, a su vez, enfrentar el análisis de objetos arquitectónicos que desbordan lo que es el entorno de una ciudad.

Se trata, en el fondo, de observar la disciplina arquitectónica en relación a un contexto mayor, el territorio, que engloba el paisaje natural y artificial. Se analizarán casos significativos de esta relación.

AT-104 Arquitectura Moderna

Tiene por objeto el estudio de las características fundamentales del movimiento moderno y su inserción y relación con el "proyecto moderno", implícito en el proceso histórico de la modernidad occidental. Es una asignatura que transita por vertientes históricas, filosóficas y teóricas de la arquitectura. Análisis de los principios teóricos que subyacen en la producción de la arquitectura moderna.

AT-105 Docencia.

Se impartirán conocimientos generales relacionados a la pedagogía en general y a la docencia de arquitectura en particular. Se analizarán métodos de enseñanza y aprendizaje utilizados a través de la historia.

RC-101 Redacción Científica

Curso cuyo contenido proporciona los elementos básicos para la redacción apropiada de textos académico-científicos de acuerdo con la situación e intención comunicativa formal.

SEGUNDO CICLO

AT-201 Estética.

Estudio de la disciplina filosófica, a través de pensadores importantes, con especial atención en los temas de la Estética. En lo posible, se hará mención a lo más representativo del pensamiento peruano con relación a los temas del arte y la belleza. Se revisarán algunos autores, incidiendo en lo posible en aquellos que hayan hecho alguna referencia a la arquitectura.

(Requisito: AT101).

AT-202 Seminario de Plan de Tesis

Conceptos teóricos que orienten la investigación de la tesis.

Para lo cual se desarrollará los ítems: problema de la investigación, objetivos, Justificación y limitaciones de la investigación, Marco teórico de la investigación e hipótesis de la investigación. En este nivel el alumno deberá escoger a su asesor de tesis para la presentación del Plan.

(Requisito: AT102).

AT-203 Historiografía del Arte y de la Arquitectura

Reflexionar sobre la disciplina histórica en sí misma entendiéndola como actividad científica, su capacidad de proponer nuevas visiones, y familiarizarse con el manejo de las fuentes del arte y la arquitectura, y sus documentos de estudio.

Además, se plantea el estudio de las diferentes maneras de abordar la historia del arte en general y la historia de la arquitectura en particular, conociendo las diversas tareas que el conocimiento histórico artístico supone, y las diferentes maneras con que la moderna historiografía las ha abordado.

(Requisitos: AT102, At103).

AT-204 Arquitectura Contemporánea

Principales ideas del momento actual y nuevas propuestas y lecturas del objeto arquitectónico. La meta del curso es ayudar al estudiante a tomar posición en el debate arquitectónico contemporáneo. Para el efecto se analizará la escena arquitectónica internacional contemporánea en sus expresiones más conspicuas, tanto en sus resultados objetivos, como en sus contenidos (históricos, ideológicos, socioeconómicos).

(Requisitos: AT101, At104).

AT-205 Teoría de la Arquitectura

Se plantea como objetivo ampliar y estructurar racionalmente los conocimientos acerca de la realidad arquitectónica, particularmente en las propuestas que se plantean en torno a la construcción del concepto de arquitectura, de sus elementos constitutivos y características fundamentales.

Incluirá estudios acerca de la historia de la teoría arquitectónica, una reflexión sobre las ideas de arquitectura, a manera de una historia del pensamiento arquitectónico, y debate sobre las propuestas más recientes.

(Requisito: AT101, At105).

TERCER CICLO

AT-301 Seminario de Crítica de la Arquitectura

Definición de la crítica como disciplina. Su método, sus alcances.

Siguiendo y contrastando la obra de importantes críticos de la arquitectura, se estudia la evolución de la crítica contemporánea, las diversas tendencias que se han dado y los ejemplos más importantes.

La intención es entender como se llega al análisis de la arquitectura en sus dimensiones más específicas incidiendo tanto en consideraciones contextuales e históricas cómo en juicios de valor sobre obras concretas.

(Requisito: AT201, AT205).

AT-302 Seminario de Tesis I

El objetivo es orientar a los alumnos en el avance de su proyecto de tesis, iniciado en Seminario de Plan de Tesis. Es importante que el alumno siga las ramas de la metodología de investigación y aplique técnicas adecuadas para comprobar las hipótesis propuestas en su plan.

(Requisito: AT202).

AT-303 Historiografía Peruana del Arte y la Arquitectura

Se plantea el estudio de las diferentes maneras de enfrentar en el Perú la historia del arte en general y la historia de la arquitectura en particular, conociendo las diversas tareas que el conocimiento histórico artístico supone, y las diferentes maneras con que la moderna historiografía las ha abordado.

(Requisito: AT203).

AT-304 Seminario de Arquitectura Peruana I

Se propone estudiar algunos momentos de la historia arquitectónica del país, con ejemplos representativos de la arquitectura prehispánica, virreinal y/o republicana.

(Requisito: AT204).

CUARTO CICLO

AT-401 Seminario de Teoría e Historia

Hacer con el alumno algunas reflexiones finales sobre los temas más importantes, o que hayan causado más interés, recibidos a lo largo de la maestría en los campos de la teoría y de la historia.

(Requisito: AT301, At304).

AT-402 Seminario de Tesis II

Tiene por finalidad orientar a los alumnos en desarrollar los conocimientos en la elaboración del proyecto de tesis desarrollado en el Seminario de Tesis I, en una temática aprobada por el Comité de Tesis de la Unidad de Posgrado FAUA, siguiendo las pautas metodológicas globales definidas por los profesores responsables de este Seminario y las específicas del profesor Asesor del Tema específico de Tesis.

(Requisitos: AT302, AT303).

AT-403 Seminario de Arquitectura Peruana II.

Se propone como objetivo general el estudio de la actividad arquitectural en nuestro medio. Se plantea como tema de reflexión sus principales rasgos con miras a construir un debate en torno a esta actividad.

(Requisito: At304)

RESPONSABLES DE LA MAESTRÍA

- Director de la Unidad de Posgrado de la FAUA UNI.
- Coordinador Académico de la Maestría.

NÓMINA DE DOCENTES

- **MA. BEINGOLEA DEL CARPIO, José Luis**

Maestro en Ciencias con mención en Arquitectura: Historia, Teoría y Crítica, Universidad Nacional de Ingeniería. Curso de Posgrado Internacional de Restauración de Monumentos y Centros Históricos, UNESCO. Curso de Crítica del Arte, Università Internazionale del Arte, UIA, Italia.

- **Lic. CIRIANI ESPEJO, Patricia**

Historiadora del Arte y la Arquitectura por la Sorbona París 1 (Maestría 1998, Sobresaliente). Licenciada en Inglés (París 3, 1994). Posgrado de Urbanismo (UPC Barcelona, 2008). Desde el 1996 se dedica a la organización de exposiciones, publicaciones, eventos y programas de radio: en París hasta el 2006 (Centro Pompidou, Ministerio de Asuntos Extranjeros, Musée des Arts & Métiers), en Barcelona hasta el 2011, ha curado las exposiciones “Concurso UTEC” (CC Británico de Miraflores, 2013), “Doble Horizonte” (Galería Municipal Pancho Fierrok 2013), XVIII Pasaporte para un Artista (CC PUCP, 2015), “De la huaca al boom” (CC Británico de Miraflores, 2015) y coescrito el guión museográfico del CC Museo de la Nación (2015-16).

- **Dr. DREIFUSS SERRANO, Cristina**

Doctora en Arquitectura: Teorías y Proyecto, por la Univesitá degli Studi di Roma, La Sapienza. Maestra en Ciencias con mención en Arquitectura: Historia, Teoría y Crítica, Universidad Nacional de Ingeniería. Profesora invitada en universidades nacionales y extranjeras.

- **MA. GUZMÁN GARCÍA, Carlos Enrique**

Maestro en Ciencias con mención en Planificación y Gestión Urbano Regional, Universidad Nacional de Ingeniería. Master en Técnicas de Energías Renovables en la Ingeniería, Arquitectura y Agricultura, por la Universidad Internacional de Andalucía, España. Candidato a Doctor en Teoría e Historia de la Arquitectura en la Universidad Politécnica de Cataluña, España.

- **MA. JARA GARAY, Fernando**

Maestro en ciencias con mención en Arquitectura, Universidad Nacional de Ingeniería. Estudios de Museología, Museo Nacional de Antropología y Arqueología, Perú.

- **Dr. LÓPEZ SORIA, José Ignacio**

Doctor en Filosofía, Historia, Pontificia Universidad Católica del Perú. PhD. Filosofía, Instituto de Filosofía, Budapest. Licenciado en Filosofía, Facultad de Filosofía, Alcalá de Henares, Madrid, España.

- **Dr. LUDEÑA URQUIZO, Wiley**

Doctor en Urbanismo, Technische – Universty Hamburg Harburg, Alemania. Maestro en Arquitectura, mención Diseño Arquitectónico, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **Dr. MARTUCELLI CASANOVA, Elio Miguel**

Doctor en Teoría e Historia de la Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid, España.

- **MA. SEGAMI SALAZAR, Mario**

Master en Arquitectura, Universidad de California Berkeley, USA. Especialista en Energía Solar, Segunda Especialización profesional, Universidad Nacional de Ingeniería. Estudios de Posgrado en Japón, Arquitectura Tradicional Japonesa-Kumamoto, Planeamiento de Desarrollo Regional-Nagoya y Programa de Calidad Total-Osaka.

- **MA. VIDAL VALLADOLID, Miguel Angel**

Maestro en Ciencias en Arquitectura-Historia, Teoría y Crítica, Arquitecto, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **MA. VIVAS BRAVO, Pilar**

Maestría en Lingüística en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

MAESTRÍA EN CIENCIAS EN PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA VIVIENDA

PRESENTACIÓN

Las malas condiciones de vivienda en Lima y en nuestras principales ciudades, así como en las zonas rurales, y el déficit cuantitativo y creciente que las agobia son, sin duda, las expresiones más visibles de la pobreza y en general del subdesarrollo; problemas que necesariamente son centro de preocupación de nuestra Facultad. La tarea pendiente de los propios pobladores, los esfuerzos oficiales y los aportes de la empresa privada, así como de algunas ONGs, por superar la situación exigen de personal preparado capaz de colaborar en la mejora de esa situación. De allí la decisión de crear esta Maestría que va más allá de los cursos y talleres que sobre el tema, se han venido dictando, tanto en pregrado como en posgrado.

OBJETIVOS EDUCACIONALES

Formar investigadores, académicos y profesionales universitarios especializados en vivienda con base teórico-práctica actualizada, capaces de abordar de manera creativa los requerimientos que exige el mejoramiento de la situación habitacional de nuestras poblaciones mayoritarias y su relación con los servicios que la complementan tanto en la ciudad como en el campo.

Dotar a los estudiantes de la maestría de la información que les permita sensibilizarse sobre los componentes culturales, sociales y económicos del problema habitacional; de las maneras cómo se vienen abordando sus soluciones; así como de los instrumentos que le permitan tener una visión amplia para desarrollar su interés en la investigación de nuevos modelos de tratamiento del tema de la vivienda de interés social.

PERFIL DEL POSTULANTE

Profesionales o bachilleres en los campos de Arquitectura, Ingeniería, Economía, Sociología y ciencias afines, así como otros especialistas interesados en los temas del hábitat.

PERFIL DEL GRADUADO

El graduado de la Maestría en Ciencias: Planificación y Gestión de la Vivienda, estará en la capacidad de ser:

- a) Promotor y consultor en la gestión de proyectos en el ámbito de la vivienda colectiva en general y en especial de la de interés social, tanto en producción de nueva vivienda como en el mejoramiento de las condiciones en las existentes, en las zonas centrales, en las áreas marginales de las ciudades y en el campo.
- b) Investigador con capacidad de concebir, planificar, evaluar y dirigir proyectos de investigación en los variados aspectos de la vivienda.
- c) Docente e investigador en temas de vivienda y sus servicios complementarios.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Aspectos de la vivienda.

a) Físico

La casa: Los servicios básicos. Los sistemas constructivos. La seguridad estructura. La distribución y el confort.
El entorno: Accesibilidad, Seguridad, Equipamiento urbano.

b) Social

Afirmación familiar: Desarrollo personal, (educación y salud), Identificación, Afectos.
Relación con el vecindario: Estatus, Solidaridad, Seguridad.

c) Económico

Costo, Accesibilidad, Financiamiento, Subsidios, Patrimonio Familiar, Inversión.

d) Legal

Tenencia, Seguridad, Responsabilidades, (hipotecaria, tributaria, vecinal, etc.).

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Se desarrollará en cuatro ciclos organizados a su vez en dos niveles sucesivos: el primero de dos ciclos destinados a familiarizarse con las bases metodológicas de investigación y a la descripción del campo de los conocimientos fundamentales sobre la materia y otro orientado a la aplicación de los instrumentos de análisis en un proyecto de investigación conducente al grado de maestro.

PLAN CURRICULAR

PRIMER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AV-101	Modernidad y Pensamiento Contemporáneo	32	2	_____
AV-102	Metodología de la Investigación	48	3	_____
AV-105	Arquitectura Moderna	32	2	_____
AV-106	Arquitectura, Ciudad, Territorio	32	2	_____
AV-107	El Problema Nacional de la Vivienda	32	2	_____
RC-101	Redacción Científica	16	1	_____

SEGUNDO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AV-206	Vivienda y Ciudad	32	2	_____
AV-208	Historia, Urbanismo y Vivienda	32	2	AV-107
AV-209	Investigación de Mercado para Vivienda	32	2	_____
AV-210	Seminario de Vivienda y Renovación Urbana	32	2	AV-107
AV-211	Gestión de Proyectos de Vivienda I	32	2	AV-107
AV-212	Seminario de Plan de Tesis	32	2	AV-102

TERCER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AV-308	Seminario Política Actual de Vivienda	32	2	AV-208
AV-309	Seminario de Tesis I	32	2	AV-102
AV-310	Seminario Vivienda y Tecnologías Constructivas	32	4	_____
AV-311	Gestión de Proyectos de Vivienda II	32	2	AV-211
AV-312	Derecho a la Vivienda y a la ciudad *	32	2	_____

CUARTO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
AV-404	Seminario Vivienda de Interés Social	64	4	AV-308
AV-405	Seminario de Tesis II	96	6	AV-309
_____	Electivo	32	2	_____

(*) Electivo para otras especialidades

SUMILLA DE LOS CURSOS

PRIMER CICLO

AV-101 Modernidad y Pensamiento Contemporáneo

El tema central es el proyecto moderno y sus avatares en el mundo y en el Perú. Su objetivo principal es introducir a los alumnos en el conocimiento del pensamiento social y político, presentado en función de su relación con el proyecto moderno, inherente a la tradición occidental. A partir de este conocimiento los alumnos advertirán como las actuales condiciones de existencia están atravesadas por vigencias post-modernas y por los procesos de globalización.

AV-102 Metodología de la Investigación

Curso donde se imparten conocimientos sobre la investigación, sus métodos, sus etapas y procesos. Se motivan en el alumno inquietudes de búsqueda, análisis y síntesis que le permiten, a partir de la sistematización, logros teóricos.

AV-105 Arquitectura Moderna

Tiene por objeto el estudio de las características fundamentales del movimiento moderno y su inserción y relación con el "proyecto moderno", implícito en el proceso histórico de la modernidad occidental. Es una asignatura que transita por vertientes históricas, filosóficas y teóricas de la arquitectura. Análisis de los principios teóricos que subyacen en la producción de la arquitectura moderna.

AV-106 Arquitectura, Ciudad y Territorio.

Entender los edificios no como hechos aislados sino como parte de un entorno que los contiene. Se estudiarán en este curso casos de ciudades representativas, en las que se hayan realizado intervenciones importantes en algún momento de la historia. Podrá, a su vez, enfrentar el análisis de objetos arquitectónicos que desbordan lo que es el entorno de una ciudad.

Se trata, en el fondo, de observar la disciplina arquitectónica en relación a un contexto mayor, el territorio, que engloba el paisaje natural y artificial. Se analizarán casos significativos de esta relación.

AV-107 El Problema Nacional de la Vivienda

El curso busca considerar las causas del déficit cuantitativo y cualitativo de vivienda, y de los componentes requeridos para colaborar en su solución: instituciones, tierras, capital, crédito, etc.

RC-101 Redacción Científica

Curso cuyo contenido proporciona los elementos básicos para la redacción apropiada de textos académico-científicos de acuerdo con la situación e intención comunicativa formal.

SEGUNDO CICLO

AV-206 Vivienda y Ciudad

Se trata de entender la ciudad como determinada física y socialmente por la calidad de la vivienda que en ella se da y de los servicios de que goza o carece, así como de conocer los instrumentos de análisis de sus problemas en vista de las soluciones posibles para una renovación urbana.

AV-208 Historia, Urbanismo y Vivienda

Se trata de proporcionar una visión de cómo ha evolucionado la atención del Estado al problema habitacional. Instituciones creadas y obra ejecutada, conclusiones críticas. Comparación con los países latinoamericanos.
Pre-requisito: AV -107 El Problema Nacional de la Vivienda.

AV-209 Investigación de Mercado para Vivienda.

El curso enseña porqué es necesario conocer para quienes se hace la vivienda y qué características de ubicación, de programas, de costo, etc. deben tener. Se estudia la metodología de este tipo de investigación y se hacen ejercicio de aplicación para todo tipo de arquitectura habitacional y en especial para la de interés social.

AV-210 Seminario Vivienda y Renovación Urbana.

El mejoramiento de la vivienda existente y la densificación de determinadas áreas de la ciudad, son abordados en este seminario a partir de experiencias concretas.

Pre-requisito: AV-107 El problema Nacional de la Vivienda.

AV-211 Gestión de Proyectos de Vivienda I.

Gestión de situaciones complejas de renovación urbana con intervención de la Municipalidad, del Ministerio de Vivienda, propietarios y vecinos organizados. Experiencias.

Pre-requisito: AV-107 El Problema Nacional de la Vivienda.

AV-212 Seminario de Plan de Tesis

Es un seminario en el que se aplican las características fundamentales de la investigación y sus aspectos metodológicos, referidos al campo específico de la vivienda, estudiando las perspectivas que este campo del conocimiento supone y ahondando en algunos aspectos de interés del estudiante. Cada alumno deberá plantearse ideas iniciales sobre el tema de su tesis.

Pre-requisito: AV-102 Metodología de la Investigación.

TERCER CICLO

AV-308 Seminario Política Actual de Vivienda

Exposición y discusión de la política de vivienda del presente gobierno y de los programas Mivivienda y Techo propio, Subsidios, etc. La política de vivienda en otros países latinoamericanos.

Pre-requisito: AV-208 Historia, Urbanismo y Vivienda.

AV-309 Seminario de Tesis I

Se orienta a producir una versión preliminar de la tesis para optar el grado académico de la Maestría en Arquitectura, dirigida fundamentalmente a dotar a los diversos proyectos de Tesis en gestación, de las mínimas características de rigor y seriedad intelectual que avalen sus resultados académicos y científicos. Forma una unidad continua y progresiva con el Seminario Proyecto de Tesis II. Pre-requisito: AV-212

AV-310 Seminario Vivienda y Tecnología Constructivas

Para los estudiantes arquitectos e ingenieros: Tecnologías tradicionales mejoradas. Los aportes del proyecto PREVI y las propuestas del ININVI. Los sistemas más recientes de albañilería armada, placas de concreto y otros. Visitas a plantas y obras.

Para estudiantes sociólogos, abogados etc. el seminario versará sobre legislación especializada, sistemas modernos de trabajo social, técnicas de economía urbana, etc.

AV-311 Gestión de Proyectos de Vivienda II

Organización y Administración de carácter empresarial para la gestión de proyectos de vivienda.

Pre-requisito: AV-211 Gestión de Proyectos de Vivienda I.

AV-312 El Derecho a la vivienda y a la ciudad

Derechos Humanos. Conceptos, principios generales y obligaciones de los estados. Derechos sociales, económicos, ambientales. Derecho a la vivienda digna y derechos conexos. Su protección universal (NNUU y OEA). Derecho a la ciudad y derechos en la ciudad.

CUARTO CICLO

AV-404 Seminario de Vivienda de interés Social

Pretende una reflexión sobre los diferentes aspectos que hay que considerar para los programas de vivienda de interés social. Testimonios sobre experiencias nacionales y de algunos países de la región. Lecciones aprendidas y conclusiones.

Pre-requisito: AV-308 Seminario Política Actual de Vivienda.

AV-405 Seminario Proyecto de Tesis II

Dirigido a producir una versión preliminar de la tesis para optar el grado académico de esta Maestría, así como a dotar a los diversos proyectos de Tesis en gestación, de las mínimas características de rigor y seriedad intelectual que avalen resultados académicos y científicos de alta calidad.

Pre-requisito: AV-309 Seminario de Proyecto de Tesis I.

Curso Electivo.

RESPONSABLES DE LA MAESTRÍA

- Director de la Unidad de Posgrado de la FAUA UNI.
- Coordinador Académico de la Maestría.

NÓMINA DE DOCENTES

- **MA. ARCE PAZ, Alejandro Marco**

Maestría en Arquitectura con mención en Renovación Urbana en la Universidad Nacional de Ingeniería, Diplomado en Diseño y Evaluación de Proyectos Inmobiliarios en ESAN.

- **Dr. AVILES MERENS, Diana**

Doctora en Ciencias Técnicas por la Facultad de Arquitectura del Instituto Superior Politécnico José A. Echevarría, Cuba. Arquitecta Urbanista, Universidad de Camaguey, Cuba.

- **MA. BEINGOLEA DEL CARPIO, José Luis**

Maestro en Ciencias con mención en Arquitectura. Arquitecto, Universidad Nacional de Ingeniería, Perú. Curso de Posgrado Internacional de Restauración de Monumentos y Centros Históricos, UNESCO. Curso de Crítica del Arte, Universitá Internacionales del 'Arte, UIA, Italia.

- **Dr. CARRASCO MANSILLA, Sandra Milena**

Doctor (PhD) en Arquitectura global medioambiental y gestión medioambiental, escuela de estudios ambientales, Universidad de Kioto-Japón, Magister en Arquitectura global medioambiental, gestión del medioambiental, escuela de estudios ambientales, Universidad de Kioto-Japón.

- **M.Sc. GÓMEZ DE LA TORRE FREUNDT, Eduardo**

M.Sc. en Economía, Universidad de Swansea, Reino Unido.

- **M.Sc. LANDAURE OLAVARRÍA, Juancarlos**

M.Sc. Urban Management and Development, Erasmus University Rotterdam. MBA, Esan. Magister en Matemáticas Aplicada a la Economía, Pontificia Universidad Católica del Perú. PMP certificado por el PMI.

- **MA. LA ROSA JAIMEZ, Diego**

Master en Valuación, México, con una tesis sobre Lima Monumental. Profesor de Negocios Inmobiliarios.

- **Dr. LÓPEZ SORIA, José Ignacio**

Doctor en Filosofía, Historia. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú. Ph.D. Filosofía, Instituto de Filosofía, Budapest. Licenciado en Filosofía. Universidad de Henares, Madrid, España.

- **Dr. LUDEÑA URQUIZO, Wiley**

Doctor en Urbanismo, Technische – Universität Hamburg-Harburg, Alemania. Doctor Honoris Causa, Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú. Maestro en Arquitectura, mención Diseño Arquitectónico. Universidad Nacional de Ingeniería, Lima, Perú. Arquitecto, Universidad Ricardo Palma. Lima, Perú. Ex director de las Maestrías en Teoría, Historia y Crítica y Renovación Urbana de la Universidad Nacional de Ingeniería. Director de la revista peruana de urbanismo, ciudad y paisaje URBES.

- **Dr. MARTUCCELLI CASANOVA, Elio**

Doctor en Teoría e Historia de la Arquitectura, por la Universidad Politécnica de Madrid, España. Arquitecto por la Universidad Ricardo Palma, Lima. Diseñador, artista, docente e investigador.

- **Dr. CALDERÓN COCKBURN, Julio Abel**

Doctor en Ciencias Sociales Sobresaliente por la Universidad de San Marcos de Lima (2004). Sociólogo por la Pontificia Universidad Católica del Perú (1980), Maestro en Ciencias Sociales con Honores por la FLACSO de México (1986) y Desde 1996 es Profesor Asociado del Programa de América Latina y el Caribe del Lincoln Institute of Land Policy de los Estados Unidos y de la Universidad Nacional de Ingeniería. Ha escrito más de 20 libros. Entre ellos Los pobres urbanos y la propiedad (Madrid, 2013), Mercados de tierras urbanas, propiedad y pobreza (Lima 2006) y La ciudad ilegal. Lima en el siglo XX. (Lima 2005).

- **MA. SEGAMI SALAZAR, Mario**

Master en Arquitectura. Universidad de California Berkeley, USA. Arquitecto. Universidad Nacional de Ingeniería. Especialista en Energía Solar. Segunda Especialización Profesional. Universidad Nacional de Ingeniería. Estudios de Posgrado en Japón, Arquitectura Tradicional Japonesa-Kumamoto, Planeamiento de Desarrollo Regional-Nagoya y Programa de Calidad Total-Osaka.

- **MA. VIDAL VALLADOLID, Miguel A.**

Maestro en Ciencias con mención en Arquitectura-Historia, Teoría y Crítica de la Universidad Nacional de Ingeniería. Estudios de Doctorado en Ciencias Sociales, especialidad Historia, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- **MA. VIVAS BRAVO, Pilar**

Maestría en Lingüística en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Lingüista, egresada de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, se desempeña como docente universitaria desde el año 1995, actividad que combina con la corrección de textos y la asesoría lingüística en temas de redacción. Desde junio del 2013, ha constituido en sociedad la empresa Kayna – Asesoría lingüística.

- **MA. VILLENA MÁVILA, Manuel Félix**

Maestro en Ciencias mención Arquitectura, Sección de Posgrado FAUA UNI. Egresado de la Universidad Ricardo Palma, especialista en Tecnologías Constructivas Apropriadas de Adobe, Tapial, Bambusas, Quincha y Madera.

- **MA. YI YANG, Zoila**

Maestra en Ciencias con mención en Planificación y Gestión Urbano Regional, Universidad Nacional de Ingeniería; Planificadora urbano Regional, especializada en desarrollo y planeamiento estratégico espacial y planificación territorial con enfoque participativo.

MAESTRÍA EN CIENCIAS EN CONSERVACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO EDIFICADO

INTRODUCCIÓN

El invaluable y variado patrimonio edificado del Perú, que tiene más de 14,000 años de antigüedad, desarrollado en diferentes contextos geográficos, con materiales, técnicas y sistemas constructivos diversos, está en latente peligro de perderse, tanto por el hecho de que nuestro país es altamente sísmico y con una larga historia de desastres naturales, como porque en los últimos 50 años, se ha visto afectado por condicionantes económicas, sociales y políticas lo cual tiene evidentes repercusiones en su conservación.

Las áreas y centros históricos a nivel nacional, contenedores de ambientes urbanos y monumentos son potenciales áreas de trabajo. Es necesario y posible gestionar proyectos para viabilizar inversiones privadas y públicas, encauzadas a recuperar la calidad de vida de su población y la conservación de su patrimonio edificado.

Esta situación exige la formación de Maestros que afronten y resuelvan con competitividad las demandas de conservación. Por ello, la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes considera necesario y urgente apoyar las tareas de capacitación especializada por medio del programa de Maestría conducente a obtener el grado académico de Maestro en Ciencias con mención en Conservación y Gestión del Patrimonio Edificado.

Las asignaturas que cubren los temas de esta Maestría complementan los conocimientos recibidos en el ámbito universitario, centrándolos especialmente en la realidad nacional.

La maestría busca capacitar en el campo de la conservación y gestión del patrimonio edificado para la intervención tanto en monumentos históricos – artísticos como en conjuntos urbanos de carácter monumental.

OBJETIVOS EDUCACIONALES

Formar investigadores de óptimo nivel, para que se constituyan en cuadros interdisciplinarios competentes, capaces de estructurar y realizar estudios sistematizados en el campo de la conservación, al enfocar desde diferentes frentes las intervenciones que tienen como objetivo conservar, mantener, revalorar, restaurar, rehabilitar, re utilizar y gestionar el patrimonio edificado local y regional.

PERFIL DEL POSTULANTE

Arquitectos, ingenieros, arqueólogos, historiadores, conservadores y todos aquellos bachilleres y profesionales de campos formativos afines, con relativa experiencia y con interés en el tema de la conservación del patrimonio edificado, así como, en la investigación, capacitación y gestión del patrimonio edificado.

Tratándose de un ejercicio profesional especializado de carácter multidisciplinario por la diversidad de tópicos que comprende, se complementa con otras especialidades como historiadores, biólogos, restauradores, economistas, abogados, entre otros que acrediten el grado académico requerido.

PERFIL DEL GRADUADO

Investigador capacitado para planificar, dirigir y realizar proyectos referidos a la conservación y gestión del patrimonio edificado y desempeñarse como docente en aquellas materias relacionadas con la conservación y gestión de edificaciones y conjuntos de valor cultural.

Defensor y gestor de los valores patrimoniales culturales, arquitectónicos y urbanos.

Asesor de gobiernos locales, regionales y nacional; promotor y líder de las iniciativas privadas y públicas para la Conservación del Patrimonio Edificado.

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Se apoyará el desarrollo de temas vinculados al patrimonio edificado, con énfasis en:

Conservación del Patrimonio Edificado.

Conservación de Centros Históricos.

Gestión de proyectos.

Conservación preventiva.

Historiografía e investigaciones históricas.

Tecnología y materiales de construcción.

PROGRAMA DE ESTUDIOS

La maestría está estructurada en cuatro ciclos de estudios, de 16 semanas de duración cada uno, con un total de 48 créditos obligatorios.

La malla curricular está diseñada para una formación integral e interdisciplinaria, que abarca la práctica y conocimientos que tienen relación con la problemática de la Conservación y Gestión del Patrimonio arquitectónico y urbano.

Los estudios basan su aprendizaje en la promoción del contacto directo con el patrimonio edificado, especialmente en los cursos del taller y laboratorio, siendo éstos los ejes del plan, que se complementan con los otros cursos.

Se trata de una Maestría interdisciplinaria en la que cada bachiller o profesional de acuerdo a su especialidad, (arquitecto, arqueólogo, ingeniero civil y otros afines) configura su propia formación especializada.

PLAN CURRICULAR

PRIMER CICLO

CÓDIGO	ASIGNATURA	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
CG-101	Taller de Técnicas de Relevamientos y Diagnóstico	48	3	_____
CG-102	Metodología de Investigación	32	2	_____
CG-103	Patrimonio Edificado Prehispánico	32	2	_____
CG-104	Teoría e Historia de la Conservación	32	2	_____
CG-106	Tecnología de la Edificación Patrimonial	32	2	_____
RC-101	Redacción Científica	32	1	_____

SEGUNDO CICLO

CÓDIGO	ASIGNATURA	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
CG-201	Taller de Métodos y Criterios de Intervención de Patrimonio Edificado	48	3	CG - 101
CG-202	Laboratorio de Registro y Análisis Patrimonio Edificado	48	3	CG - 101
CG-203	Patrimonio Edificado Siglos XVI y XVIII	32	2	CG - 103
CG-205	Patología de la Edificación Patrimonial	32	2	CG - 106
CG-206	Seminario de Plan de Tesis	32	2	CG - 102

TERCER CICLO

CÓDIGO	ASIGNATURA	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
CG-301	Taller de Intervención en Áreas, Conjuntos y Centros Históricos	48	3	CG - 201
CG-302	Laboratorio de Análisis y Metodología de Conservación de los Centros Históricos	48	3	CG - 202
CG-303	Patrimonio Edificado Siglos XIX y XX	32	2	CG - 203
CG-304	Historiografía de Arquitectura y Centro Históricos	32	2	CG - 204
CG-305	Gestión de Proyectos - Patrimonio	32	2	_____
CG-306	Seminario de Tesis I	32	2	CG - 107

CUARTO CICLO

CÓDIGO	ASIGNATURA	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
CG-401	Seminario de Tesis II	96	6	CG - 301
CG-402	Gestión de Proyectos - Patrimonio	32	2	CG-205
CG-403	Gestión de los Centros Históricos	32	2	_____

SUMILLA DE LOS CURSOS

PRIMER CICLO: DE FUNDAMENTOS

CG-101 Taller de Técnicas de Relevamiento y Diagnóstico

Métodos y técnicas para el relevamiento y diagnóstico del monumento, o ambiente urbano, identificando y procesando datos obtenidos en el campo. Se utilizará instrumentos y sistemas digitalizados para mediciones, dibujo, fotografía y fotogrametría.

Se hará práctica de relevamientos en obra, así como el análisis y evaluación del estado de conservación, se apoyará con prospección arqueológica, de color, revestimientos, entre otros.

CG-102 Metodología de Investigación Científica

A manera de laboratorio de aprendizaje, este curso permitirá sistematizar el logro de los objetivos de toda investigación, llevar una adecuada planificación de éstos y la obtención de metas concordadas con las expectativas de la Maestría y sus líneas de investigación.

CG-103 Patrimonio Edificado Prehispánico

Se profundiza el análisis de la evolución histórica de la arquitectura y urbanismo prehispánico, con el estudio de las principales expresiones manifiestas en los antiguos desarrollos urbanos. Se revisarán las técnicas de construcción y materiales del antiguo Perú, basándose en estudios comparativos, se analizará el desarrollo e influencia de las diferentes culturas que se desarrollaron en territorio peruano.

CG-104 Teoría e Historia de la Conservación

Estudia la Conservación como disciplina a través de la historia. Se realizan análisis crítico comparativos de las diferentes corrientes teóricas y principios fundamentales de conservación, restauración y los diferentes niveles de intervención en el monumento y conjuntos históricos. Analiza documentos internacionales y legislación a través de la historia.

CG-106 Tecnología de la Edificación Patrimonial

Analiza materiales y sistemas constructivos ancestrales con sus variables regionales y locales, comportamientos de las estructuras, causas de deterioro, consolidaciones y estabilización de materiales.

Se estudia con profundidad los materiales a ser intervenidos bajo técnicas de conservación, los procesos de transformaciones, deterioros, ciclos vitales de diversos materiales que vienen del pasado, así como recientes materiales.

RC-101 Redacción Científica

Proporcionan los elementos básicos para la redacción apropiada para textos académico-científicos de acuerdo con la situación e intención comunicativa formal.

SEGUNDO CICLO: DEL MONUMENTO

CG-201 Taller de Métodos y Criterios de Intervención de Patrimonio Edificado.

Proporciona al alumno las nociones, métodos e instrumentos para intervenir en un monumento.

Identificado el estado de la edificación, técnicas, materiales, agregados posteriores y elaborado el plano de estado actual que debe reflejar el diagnóstico de la edificación a intervenir, el Taller debe dar al alumno la metodología para definir los alcances de la intervención a realizar en el monumento.

El tema se desarrollará en una edificación arqueológica o histórica.

Pre-requisito : CG-101 Taller de Técnicas de Relevamientos y Diagnóstico.

CG-202 Laboratorio de Registro y Análisis del Patrimonio Edificado

Laboratorio donde se revisarán diferentes métodos, criterios, técnicas y modalidades de registro en el ámbito nacional e internacional.

Entendiéndose esta labor como la primera medida de salvaguarda. En campo se registrarán todos los datos que hagan posible dicha salvaguarda.

Se registrarán ejemplos de patrimonio edificado arquitectónico en coordinación con el Taller de Métodos y Criterios de Intervención.

Pre-requisito: CG-101 Taller de Técnicas de Relevamientos y Diagnóstico.

CG-203 Patrimonio Edificado Siglos XVI al XVIII

Estudia la evolución histórica de las principales expresiones del patrimonio edificado de los siglos XVI al XVIII, en el territorio peruano.

Se da especial énfasis en este período al desarrollo que tuvo la arquitectura del Virreinato del Perú, la influencia de los estilos europeos y el mestizaje que se dio en el ámbito de toda la región andina.

Se estudia con particular interés la evolución del Patrimonio Edificado religioso.

Pre-requisito: CG-103 Patrimonio Edificado Pre-hispánico.

CG-205 Patología de la Edificación Patrimonial.

Analiza los factores de deterioro y de degradación, estudia la patología y el control de la misma en materiales y estructuras del patrimonio edificado. Se estudian los efectos de la humedad, agentes químicos, biológicos y animales, envejecimiento natural, problemas de suelos, defectos de construcción y diseño y de origen de los materiales, afectación por agentes climáticos y naturales, factores externos, entre otros.

Se revisan tratamientos, acciones preventivas, consolidaciones.

Pre-requisito: CG-106 Tecnología de la Edificación Patrimonial.

CG-206 Seminario de Plan de Tesis

Orienta la formulación del Plan de Tesis, para que el estudiante culmine este curso con la presentación formal ante la UPG.

Pre-requisito: CG 102 Metodología de la Investigación Científica.

TERCER CICLO: DE LOS CENTROS HISTÓRICOS

CG-301 Taller de Intervención en Áreas, Conjuntos y Centros Históricos

Estudia normas y casos de intervención de conjuntos históricos. Analiza el espacio urbano y su patrimonio edificado, la función social de la ciudad y da los criterios para su intervención selectiva, fundamentados en la decisión de Conservar los valores urbanos de los espacios públicos y de las edificaciones que lo singularizan.

Pre-requisito: CG 201 Taller de Métodos y Criterios de Intervención de Patrimonio Edificado.

CG-302 Laboratorio de Análisis y Metodología de Conservación de los Centros Históricos

Analiza el espacio urbano y edificaciones de conjuntos históricos para su caracterización, calificación y posterior intervención, mediante un proceso de análisis de datos tomados en campo: estructura urbana y predial, propietarios, materiales de construcción, estado de las edificaciones, la ocupación y uso de lotes y espacios públicos, relevamiento de fachadas y volumetrías, la identificación de roles y actividades urbanas a través de la historia, revisión de la formación, origen y la evolución del conjunto histórico analizado.

Pre-requisito: CG-202 Laboratorio de Registro y Análisis Patrimonio Edificado.

CG-303 Patrimonio Edificado Siglos XIX y XX

Profundiza el análisis de la evolución histórica de ciudades y la arquitectura entre los siglos XIX y XX, correspondiente a la etapa republicana, con el estudio de las principales ciudades y edificios patrimoniales. Se analiza el contexto histórico, socio-cultural, así como los materiales y técnicas de construcción que se utilizaron en esos siglos, en el territorio nacional.

Basándose en estudios comparativos se revisa el desarrollo e influencia de los diferentes estilos arquitectónicos y tipologías de las edificaciones patrimoniales.

Pre-requisito: CG-203 Patrimonio Edificado en Siglos XVI y XVIII.

CG-304 Historiografía de Arquitectura y Centros Históricos

Se familiariza con el manejo de las fuentes del conocimiento del arte, la arquitectura y urbanismo.

Se plantea el estudio de abordar la historia en general, conociendo las diversas tareas que el conocimiento histórico artístico supone.

CG-305 Teoría, Historia y Evolución de Ciudades

Analiza el crecimiento de las ciudades a lo largo de la historia, haciendo énfasis en las ciudades de mayor importancia.

Estudia los modelos de ciudad, sus transformaciones y los retos que enfrentan a través del tiempo.

CG-306 Seminario de Tesis I

El objetivo es orientar a los alumnos en el avance de su proyecto de tesis. Es importante que el alumno siga las pautas de la metodología de investigación y aplique técnicas adecuadas para la comprobación de las hipótesis propuestas de modo que culmine este curso con la presentación formal de su Plan de Tesis ante la UPG.

CUARTO CICLO: TALLER DE TESIS

CG-401 Seminario de Tesis II

Complementa y profundiza el desarrollo logrado en el curso Seminario de Tesis I.

Pre-requisito: CG-306 Seminario de Tesis I

CG-402 Gestión de los Centros Históricos

Teniendo como base conceptos y principios de gestión-organización se estudian las diferentes modalidades para estructurar y gestionar la recuperación de un Centro Histórico. Se evalúan casos exitosos en cuanto a la calidad de los logros y las estrategias utilizadas.

CG-403 Gestión de Proyectos - Patrimonio

Complementa y profundiza el desarrollo logrado en el curso Seminario de Tesis I.

Pre-requisito: CG-306 Seminario de Tesis I

RESPONSABLES DE LA MAESTRÍA

- Director de la Unidad de Posgrado de la FAUA UNI.
- Coordinador Académico de la Maestría.

NÓMINA DE DOCENTES

- **Dr. AVILÉS MERENS, Diana**

Doctora en Ciencias Técnicas por la Facultad de Arquitectura del Instituto Superior Politécnico José A. Echevarría, Cuba. Arquitecta Urbanista, Universidad de Camagüey, Cuba. Consultora de gestión urbana y Metodología de la Investigación.

- **MA. BERENGUEL PAREDES, Ana Elisa**

Magister en Restauración, Universidad Politécnica de Madrid.

- **MA. BUSTAMANTE DUEÑAS, Ruby**

Maestra en Ciencias en Restauración de Monumentos de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de Ingeniería, diplomados en Gestión del Patrimonio Cultural Integrado en Recife-Brasil, Gestión Turística del Patrimonio Cultural en CEDDET, Madrid – España, egresada de Maestría de Asentamientos Humanos-UNI.

- **MA. CÓRDOVA ALEMÁN, Rodrigo**

Magister en Restauración por la Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Scuola de Specializzazione in Restauro dei Monumenti, Roma - Italia.

- **MA. GUZMÁN GARCÍA, Carlos Enrique**

Maestro en Ciencias con mención en Planificación y Gestión Urbano Regional, Universidad Nacional de Ingeniería Arquitecto por la Universidad Nacional de Ingeniería. Master en Técnicas de Energías Renovables en la Ingeniería, Arquitectura y Agricultura, por la Universidad Internacional de Andalucía, España. Candidato a Doctor en Teoría e Historia de la Arquitectura en la Universidad Politécnica de Cataluña, España.

- **MA. HAYAKAWA CASAS, José**

Maestro en Arquitectura con mención en Renovación Urbana, UNI. Master en Restauración y Rehabilitación del Patrimonio-Universidad de Alcalá, España; Master 2 en Urbanismo, Gestión y Desarrollo Territorial Universidad de Estrasburgo, Francia; Especialización en Políticas Culturales y Gestión de la Cultura-Universidad Autónoma Metropolitana, México.

- **M.Sc. MARZAL SÁNCHEZ, Virginia**

M.Sc. en Economía de la Planificación del Desarrollo Urbano, University College London, Reino Unido.

- **Dr. MONTOYA UGARTE, Manuel**

Doctorado en Letras, especialidad Sociología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima. Maestría en Sociología FLACSO-NNUU, Chile.

- **MA. RODRÍGUEZ-LARRAÍN ECHECOPAR, Mónica Patricia**

Maestro en Ciencias con mención en Conservación del Patrimonio Edificado, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **MA. SORIA LEÓN DE CÓRDOVA, Judith Leonor**

Magister en Restauración por la Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Scuola de Specializzazione in Restauro dei Monumenti, Roma - Italia.

- **MA. VIDAL VALLADOLID, Miguel Angel**

Maestro en Arquitectura-Historia, Teoría y Crítica. Arquitecto, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **MA. VIVAS BRAVO, Pilar**

Maestría en Lingüística en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

MAESTRÍA EN CIENCIAS EN PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN URBANO REGIONAL

INTRODUCCIÓN

La Maestría de Planificación y Gestión Urbano regional se dirige a formar profesionales capaces de desarrollar competencias teóricas y aplicadas en el ámbito de la planificación territorial y de la gestión urbano regional, interesados en trabajar y/o investigar en el campo de la compleja relación entre la sociedad y el territorio, bajo un enfoque integrador propio de una disciplina multidisciplinaria, y orientados a contribuir en el desarrollo local y nacional.

Los antecedentes de este programa de Maestría se remiten más de 60 años de experiencia e investigación en el ámbito de la Planificación y Gestión Urbano-Regional, el primer centro de enseñanza especializado en planificación urbana y regional en América Latina: Instituto de Planeamiento de Lima (IPL), creado en el marco del Convenio con la Organización de los Estados Americanos (OEA) y el Estado peruano, con el asesoramiento de la Universidad de Yale (1961), contribuyendo a la formación de los planificadores latinoamericanos hasta el año 1984, en que la Sección de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes a través de la Maestría en Planificación Urbano y Regional asume la conducción del programa.

La maestría es dictada por profesorado especializado de la UNI, profesionales invitados, expertos en gestión local y regional, desarrollo territorial y planificación urbano regional.

El diseño de su malla curricular combina la aplicación de contenidos teóricos con el análisis y la resolución de casos prácticos sobre el territorio, proporcionando una formación amplia y real en el ámbito de la planificación territorial y de la gestión urbano regional.

OBJETIVOS EDUCACIONALES

La Maestría tiene como objetivo formar investigadores, académicos y profesionales interesados en las tareas de análisis e interpretación de los procesos y sistemas urbanos y regionales, en diferentes contextos geográficos, económicos, socio-demográficos y ambientales.

PERFIL DEL POSTULANTE

Este programa se dirige a profesionales, funcionarios, tomadores de decisiones, docentes y otros especialistas interesados en adquirir, consolidar y aplicar conocimientos que les permitan alcanzar una formación de alto nivel en la temática de la Planificación y Gestión Urbano- Regional, con el dominio de una base teórica amplia y versátil para adaptarse y actuar creativamente en una realidad diversa y cambiante en los procesos de desarrollo, planificación y gestión urbano-regional.

PERFIL DEL GRADUADO

- Tendrá la capacidad analítica y reflexiva para expresar y sustentar su punto de vista sobre planificación y gestión urbana y regional tanto desde el sector privado como del público y académico.
- Podrá liderar un equipo de profesionales que desarrollen o gestionen territorio urbano y regional.
- Estará familiarizado con las herramientas y la bibliografía especializada para la acción relacionada a la planificación y gestión urbano regional.
- El maestrista egresado contará con una sólida base teórica conceptual y práctica, necesarios para dominar los principales instrumentos de análisis, planificación y gestión territorial, y para proponer líneas de actuación para el desarrollo local y regional y el aprovechamiento de los recursos territoriales disponibles, desde una perspectiva ética, responsable y sostenible.
- **Áreas de competencia:**
 - Asesoramiento en el ámbito de la planificación y gestión urbano regional, desarrollo territorial.
 - Planificación y gestión urbano regional a escala local y subregional.
 - Docencia universitaria y no universitaria.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Desarrollo territorial
- Movilidad urbana
- Planificación y adaptación al cambio climático
- Resiliencia y Gestión de riesgos
- Desarrollo y gestión urbana
- Planificación estratégica espacial
- Planificación y gestión del desarrollo local
- Ordenamiento y acondicionamiento territorial
- Planificación participativa y colaborativa
- Globalización y desarrollo

PROGRAMA DE ESTUDIOS

- Cuatro ciclos académicos regulares (04). Cada Ciclo comprende 16 semanas de actividades, incluidos la semana de exámenes y la de entrega de notas.
- El programa se desarrollará con la modalidad presencial, comprendiendo materias con 48 créditos en total, lo que hace un total de 768 horas lectivas.
- La aprobación del Ciclo requiere un promedio ponderado de 14.0 (catorce) y la escala de calificaciones es la que determina el Estatuto de la Universidad Nacional de Ingeniería.
- El alumno, al concluir y aprobar las asignaturas del primer y segundo ciclo (24 créditos) recibirá automáticamente el certificado de diplomado, de acuerdo al sistema de formación continua.

PLAN CURRICULAR

PRIMER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
PL-101	Teoría y Crítica del Desarrollo	48	3	_____
PL-102	Teoría y Práctica de la Planificación	48	3	_____
PL-103	Métodos y Técnicas de Investigación	32	2	_____
PL-104	Teorías del Ambiente	48	3	_____
RC-101	Redacción Científica	16	1	_____

SEGUNDO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
PL-201	Organización y Gestión	32	2	_____
PL-202	Marco Jurídico institucional	32	2	_____
PL-203	Seminario de Tesis I	32	2	PL-103
PL-204	Taller I (Análisis territorial y técnicas de planificación)	48	3	Todo Primer ciclo
PL-205	Economía Urbana y Regional	16	1	_____
	Curso Electivo	32	2	_____

TERCER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
PL-301	Proyectos de Desarrollo Urbano-Regional	32	2	PL-204
PL-303	Seminario de Tesis II	32	2	PL-203
PL-304	Taller II	96	6	Todo Segundo Ciclo
	Curso Electivo	32	2	_____

CUARTO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
PL-403	Tesis	160	10	TODOS
	Curso Electivo	32	2	_____

SUMILLA DE LOS CURSOS

PRIMER CICLO

PL-101 Teoría y Crítica del Desarrollo

El objeto central de la asignatura es el estudio y análisis crítico de teorías del desarrollo que devienen, eventualmente, en diversas concepciones y aproximaciones al tema urbano y regional. La primera parte es una revisión de conceptos en torno al desarrollo. Se trata luego, con un sentido analítico, el proceso de evolución de teorías de desarrollo planteadas por diversos estudiosos, desde diversas disciplinas y distintos contextos. En tercer lugar, se presentan algunos de los temas de permanente debate, en un intento por dilucidar mitos y realidades en las aproximaciones teóricas y prácticas al tema urbano y regional.

PL-102 Teoría y Práctica de la Planificación

El curso presenta en forma resumida los principales conceptos, métodos y experiencias nacionales e internacionales consideradas interesantes en los procesos de planificación para el desarrollo regional, urbano y territorial.

PL-103 Métodos y Técnicas de Investigación

La asignatura Métodos y Técnicas de Investigación, intenta desde una óptica pluriperspectivista proveer a los participantes de los principales fundamentos del proceso de conocer los diversos paradigmas en la generación del conocimiento, así como las partes fundamentales del Método General de la Ciencia (Problemas, Hipótesis, Comprobación de Hipótesis, Análisis e Interpretación de Datos, Presentación e Informe Final). También incidirá en el conocimiento de los Sistemas Racionales y de los Diseños Experimentales y no Experimentales, como en la manera de formular el Plan o Proyecto de Investigación Científica.

PL-104 Teorías del Ambiente

La asignatura está dirigida a introducir la dimensión ambiental en la formación integral del alumno ofreciendo una visión sobre los conceptos generales necesarios para el manejo de la problemática ambiental, conocimiento de los factores ambientales a tener en cuenta en el desarrollo de los estudios y proyectos relacionados con la gestión del territorio, impartiendo una visión integral sobre la legislación ambiental, su aplicación y alcances y ayudando a comprender la problemática ambiental y sus implicancias con el medio físico, social, económico y político como componentes de una problemática integrada.

RC-101 Redacción Científica

El curso Redacción Científica proporcionan los elementos básicos para la redacción apropiada de textos académico-científicos de acuerdo con la situación e intención comunicativa formal.

SEGUNDO CICLO

PL-201 Organización y Gestión

Dentro de la asignatura se trata tanto la organización como la gestión, combinando dos fuentes de conocimiento: La teoría de la organización y la teoría de la gestión, con la intención de unificarlas e integrarlas dentro de cada uno de los temas que contiene el Programa. Los temas más importantes abarcan la estructura y el proceso administrativo de la organización así como su medio ambiente y tecnología. Planteados y discutidos los temas anteriores, se analizan desde una perspectiva de organización y gestión el rol de la sociedad, el Estado y el mercado, la crisis del Estado y la necesidad de reformarlo y reconstruirlo, partiendo de la redefinición de sus funciones.

PL-202 Marco Jurídico Institucional

Es propósito de la asignatura contribuir a que el participante tome conocimiento del sustento doctrinario y alcances de la normatividad jurídica relativa a la planificación y gestión urbano-regional. Dentro del programa se desarrolla la exégesis del marco jurídico del régimen económico, socio-espacial y político institucional de la República, en particular el concerniente al desarrollo.

PL-203 Seminario de Tesis I

El objetivo del curso es orientar a los alumnos en el avance de su proyecto de tesis. Es importante que el alumno siga las pautas de la metodología de investigación y aplique técnicas adecuadas para la comprobación de las hipótesis propuestas de modo que culmine este curso con la presentación formal de su Plan de Tesis ante la UPG.

PL-204 Taller I (Análisis territorial y técnicas de planificación)

El curso trata en forma empírica de la aplicación de teorías y métodos de trabajo preparatorios para la posterior realización del Taller II. Con esta materia se pretende formar en los estudiantes, actitudes y formas de abordaje de proyectos de intervención en escenarios de la realidad urbana y regional del país. Se revisarán las estrategias conceptuales y metodológico-operativas y se experimentará el abordaje de escenarios primarios.

PL-205 ECONOMÍA URBANA Y REGIONAL

El curso se orienta a proporcionar elementos conceptuales y el marco analítico para el tratamiento de los fenómenos económicos propios de las ciudades y regiones y contribuir con la formación básica de los alumnos al proporcionar instrumentos para desarrollar su capacidad de entender y diagnosticar la realidad, como a la necesidad política de actuar y planificar.

CURSO ELECTIVO (Según programación disponible)

TERCER CICLO

PL-301 Proyectos de Desarrollo Urbano-regional

La asignatura plantea procedimientos metodológicos para la formulación, presentación y evaluación de proyectos de inversión, enfatizando proyectos territoriales de implicancias para el desarrollo urbano y regional. Se espera contribuir al mejoramiento de recursos humanos calificados para responder a los desafíos que demanda la modernización del país y el logro de objetivos de crecimiento y bienestar.

PL-303 Seminario de Tesis II

El objetivo es orientar a los alumnos en el avance de su proyecto de tesis, iniciado en Seminario de Plan de Tesis. Es importante que el alumno siga las ramas de la metodología de investigación y aplique técnicas adecuadas para comprobar las hipótesis propuestas en su plan.

PL-304 Taller II

El Taller de Planificación Urbana y Regional TAPUR II es un proceso de interacción teórica y práctica, de carácter formativo, en el cual los alumnos y profesores del PGDUR realizan la aplicación y reforzamiento de los conocimientos de la especialidad mediante el desarrollo de una experiencia en un espacio concreto y sobre uno o más fenómenos de la realidad nacional a la cual se denomina OBJETO DEL TALLER, desarrollando para tal efecto procesos de investigación, participación social y propuestas orientadas a la solución de problemas relativos a la Planificación para el desarrollo urbano y regional o TEMÁTICA DEL TALLER.

CURSO ELECTIVO (Según programación disponible).

CUARTO CICLO

PL-403 Tesis

El CURSO de Tesis tiene por finalidad orientar a los alumnos en desarrollar los conocimientos en la elaboración del proyecto de tesis desarrollado en Seminario de Tesis I, en una temática aprobada por el Comité de Tesis de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes, siguiendo las pautas metodológicas globales definidas por los profesores responsables del Seminario y las específicas del profesor Asesor del Tema específico de Tesis.

CURSO ELECTIVO (Según programación disponible).

RESPONSABLES DE LA MAESTRÍA

- Director de la Unidad de Posgrado de la FAUA UNI.
- Coordinador Académico de la Maestría.

NÓMINA DE DOCENTES

- **MA. ANTEZANA ALVARADO, Julián**

Magister en Demografía y Mg. en Desarrollo Urbano Regional, Universidad de Santiago de Chile y Universidad Católica de Chile. Economista, Universidad Nacional San Agustín, Arequipa.

- **Dr. BUSTAMANTE DUEÑAS, Isis**

Doctora en Ciencias Administrativas, UNMSM, Mg. en Planificación Urbana y Regional, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **Dr. CACHO CRUZ, Rocío**

Doctora en Análisis y Ordenamiento Territorial, Universidad de Oviedo, España; Arquitecta, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **Dr. GOLUCHOWSKA TRAMPCZYNSKA, Katarzyna**

Doctora en Ciencias de la Tierra con mención en Geografía, Universidad de Varsovia, Polonia.

- **MA. GÓMEZ DE LA TORRE FREUNDT, Eduardo**

Maestro en ciencias en Economía, Universidad de Swansea, Reino Unido.

- **MA. HUARHUA SICCLA, Pedro Pablo**

Maestro en Administración de Negocios, MBA, Universidad Austral de Chile.

- **Dr. LAMA MORE, César**

Doctor en Planificación, Universidad Tecnológica Szczecin, Polonia. Mg. PUR-IPL, Lima.

- **MA. MARZAL SÁNCHEZ, Virginia**

Maestra en Ciencias en Economía del Desarrollo Urbano, University College London, Reino Unido.

- **Dr. MONTOYA UGARTE, Manuel**

Doctor en Letras, especialidad Sociología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima. Maestría en Sociología FLACSO-NNUU, Chile.

- **MA. REYES MIRANDA, Jaime F.**

Maestro Universidad de Castilla, La Mancha, Madrid, España. Abogado PUCP.

- **Dr. SHIGYO KOBAYASHI, Viviana**

Doctora en Ingeniería Urbana, Universidad de Tokio, Japón.

- **MA. VIVAS BRAVO, Pilar**

Maestra en Lingüística en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

- **MA. YI YANG, Zoila**

Maestra en Ciencias con mención en Planificación y Gestión Urbano Regional, Universidad Nacional de Ingeniería; Planificadora urbano Regional, especializada en desarrollo y planeamiento estratégico espacial y planificación territorial con enfoque participativo.

- **MA. REGALADO, Gerardo**

Maestro en Ciencias con mención en Planificación y Gestión Urbano Regional, Universidad Nacional de Ingeniería.

MAestrÍA EN CIENCIAS EN REGENERACIÓN URBANA

INTRODUCCIÓN

La Sección de Posgrado FAUA en el año 1999, inició un nuevo programa de Maestría denominado RENOVIACION URBANA. Desde entonces y de manera ininterrumpida se ha desarrollado este campo de estudio centrado en las áreas deterioradas de las ciudades.

Esta maestría que hoy se denomina Regeneración Urbana se enfoca en cómo la ciudad viene revitalizando áreas mediante tendencias de cambios de uso del suelo, alternativas de inversiones y otras intervenciones que posibilitan la regeneración espacial dentro de una estricta planeación. La regeneración urbana es pues, un concepto integral, vital y dinámico, ligado a la gestión.

El plan de estudios de la maestría de Regeneración Urbana está estructurado con cursos teórico-prácticos, que permiten conocer experiencias concretas a través del análisis y la reflexión de las mismas. Asimismo, estudia cuidadosamente el marco de la gestión social, económica, legal, física y financiera en este nuevo campo de desarrollo disciplinar.

OBJETIVOS EDUCACIONALES

- Estudiar las áreas de la ciudad sujetas a intervención por medio de procesos de regeneración urbana.
- Los planteamientos temáticos contemplan propuestas integrales para zonas en estudio así como las diversas alternativas de solución.
- Estudiar el potencial socio-económico de las áreas de intervención.
- Estudiar la intensidad del uso del suelo.
- Estudiar problemas de imagen de mercado.
- Estudiar los riesgos y la vulnerabilidad urbana que afectan el potencial de desarrollo urbano.

PERFIL DEL POSTULANTE

Profesionales y Bachilleres, Urbanistas, Planificadores, Arquitectos, Ingenieros Economistas, Abogados, Sociólogos.

Sector privado empresarial y comunitario/propietarios y emprendedores inmobiliarios.

Funcionarios de Gobiernos Regionales, Municipalidades Provinciales, Municipalidades Distritales y ONG's.

Otros interesados en el quehacer de la intervención en espacios sujetos a regeneración urbana.

PERFIL DEL GRADUADO

El graduado de la Maestría en Ciencias con Mención en Regeneración Urbana liderará proyectos de intervenciones en la ciudad, trabajando individualmente o en equipos de trabajo, con especialistas de otras disciplinas en las siguientes funciones:

- Consultor de Planes de Regeneración Urbana.
- Promotor e impulsor en gestión de proyectos de iniciativa privada en el ámbito urbano.
- Investigador con capacidad de conceptualizar, planificar, evaluar, dirigir proyectos de investigación en temas de regeneración urbana.
- Docente especialista en materias relacionadas con la regeneración urbana.

- Especialista en manejo de instrumentos técnico-legales y metodológicos para intervenir en áreas de patrimonio, áreas deprimidas y otras específicas según sea el caso de estudio.
- Empezar proyectos urbanísticos integrales del tipo de reurbanización sobre áreas estratégicas de baja densidad, con fines de densificación urbana.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Modelos de procesos de renovación urbana en áreas críticas y deterioradas.
- Impactos de inversiones urbanas.
- Modalidades de financiamiento para áreas de regeneración urbana.

PROGRAMA DE ESTUDIOS

La Maestría en Ciencias con mención en Regeneración Urbana se impartirá en cuatro ciclos, cada uno de dos módulos.

El número total de cursos: 19 cursos.

El número total de créditos: 48 créditos.

El número total de horas electivas: 768 horas lectivas.

Modalidad: presencial.

PLAN CURRICULAR

PRIMER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
RU-131	Teoría de la Ciudad	32	2	_____
RU-132	Gestión Urbana I : Análisis de Riesgos Urbanos y sismos	32	2	_____
RU-133	Gestión Social Participativa I: Ciudad, Cultura y Sociedad	32	2	_____
RU-134	Gestión Económica Financiera: Economía y Gestión Urbana	32	2	_____
RU-135	Metodología de la Investigación	48	3	_____
RU-101	Redacción Científica	16	1	

SEGUNDO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
RU-231	Gestión Social participativa II : Transporte y Movilidad Urbana	32	2	RU-133
RU-232	Gestión Política, Legal y Administrativo de la Regeneración Urbana *	32	2	-----
RU-233	Gestión Urbana II: Urbanismo sostenible *	32	2	RU-132
RU-234	Gestión del Hábitat y Patrimonio *	32	2	-----
RU-235	Seminario de Plan de Tesis	32	2	RU-135

TERCER CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
RU-331	Seminario de Tesis I (Marco de referencia, Hipótesis, variables e indicadores)	32	2	RU-235
RU-335	Seminario Nacional de Regeneración Urbana - Comparada I	48	3	-----
RU-336	Taller de Proyectos I	48	3	RU-134/RU-232
RU-337	Gestión de Comunicación y Marketing/ Mercado y Valor del Suelo *	32	2	RU-134

CUARTO CICLO

CÓDIGO	CURSO	HORAS	CRÉDITOS	PRE-REQUISITOS
RU-431	Tesis	96	6	RU-235
RU-432	Laboratorio : Estrategias de Gestión en Proyectos de Regeneración Urbana	32	2	RU-337/RU335/ RU 336
RU-433	Seminario Internacional de Regeneración Urbana - Comparada II *	64	4	RU-335
RU-434	Taller de Proyectos II: Mega proyectos	64	4	RU-336

(*) Electivos para otras maestrías

SUMILLA DE LOS CURSOS

PRIMER CICLO: BASE TEÓRICA

RU-131 Teoría de la Ciudad:

El curso brinda un análisis del crecimiento de las ciudades a lo largo de la historia, haciendo énfasis en las ciudades de mayor importancia.

La finalidad del curso es descubrir los modelos de ciudad, sus transformaciones y los retos que enfrentan a través del tiempo.

La asignatura tiene similares características a: Teoría, Historia y Evolución de Ciudades de la Maestría en Conservación y Gestión del Patrimonio Edificado.

RU-132 Gestión Urbana I: Análisis territorial y ambiental/Riesgos Urbanos

Curso introductorio que presenta las causas y consecuencias de fenómenos naturales que están presentes y pueden afectar la ciudad. También se analizarán los riesgos producidos por la intervención del hombre.

Se plantea el estudio y la aplicación de metodologías para lograr la intervención que incluya el respeto al entorno y su sostenibilidad. Se ofrecerá un panorama internacional de experiencias más sobresalientes en materia de proyectos.

RU-133 Gestión Social Participativa I: Ciudad, Cultura y Sociedad

El curso brinda la perspectiva antropológica para entender la diversidad cultural y ciudadana en el contexto de la ciudad con la finalidad de que los alumnos estén preparados para enfrentar los retos de la regeneración urbana en las ciudades multiculturales.

El énfasis estará puesto en conceptos y herramientas metodológicas que ayuden a describir, comprender e interpretar la vida urbana cotidiana, la construcción de símbolos en los espacios públicos y la configuración de identidades étnicas e identidades colectivas en el ordenamiento del espacio urbano.

RU-134 Gestión Económica Financiera: Gestión y Economía Urbana

Curso básico que da el marco de la economía urbana ligada al análisis de las actividades económicas que se presentan en las ciudades.

El curso realizará una revisión de las ciudades más representativas en relación con su economía y la revisión de parámetros que la hacen competitivas en el mundo de la globalización. Paralelamente, realizará un análisis de ciudades que presentan economías en descenso y su impacto en relación al desarrollo de la ciudad.

RU-135 Metodología de la Investigación:

Introducción al campo de la investigación, conocimiento de la importancia de metodologías científicas que faciliten y orienten la investigación.

La finalidad del curso es que los alumnos puedan desarrollar la idea de investigación de su Tesis, justificación de la misma y limitaciones.

RC-101 Redacción Científica

Curso cuyo contenido proporciona los elementos básicos para la redacción apropiada de textos académico-científicos de acuerdo con la situación e intención comunicativa formal.

SEGUNDO CICLO: ANÁLISIS E INVESTIGATIVA

RU-231 Gestión participativa II: Movilidad Urbana

Revisión teórica de la movilidad urbana, logística urbana y plataforma urbana.

El desarrollo del curso además contempla el estudio y análisis de la movilidad de personas y de objetos, con la finalidad de hacer más competitivo el desarrollo de la ciudad.

Se cuenta con la participación de profesionales invitados, especialistas en el tema.

RU-232 Gestión Político, Legal y Administrativa de la Regeneración Urbana

Curso básico que tiene por objeto realizar el estudio de la normativa legal que permite ejecutar proyectos de inversión en las ciudades, haciendo énfasis en áreas de tratamiento que requieren intervenciones en Regeneración urbana.

Asimismo, se revisan los lineamientos políticos de los planes de desarrollo urbano y planes de concertación, considerados instrumentos de intervención en manejo de ciudades.

Paralelamente, se estudia los canales administrativos que hacen viables los proyectos de Regeneración Urbana.

RU-233 Gestión Urbana II : Urbanismo y Sostenibilidad

Curso de análisis de recursos no renovables en el manejo de la ciudad, estudio de uso de energías alternativas y sostenibilidad de las mismas. Tendencias a nivel mundial. Se ofrece un panorama internacional de experiencias más sobresalientes en materia de proyectos. Revisión de tratados relacionados al medio ambiente.

RU-234 Gestión del Hábitat y Patrimonio

Curso que enfoca la calidad de vida del habitante en ciudades que cuentan con patrimonio, los retos que tiene que enfrentar la ciudad por preservar el patrimonio cultural con que cuenta.

Rol de la UNESCO e instituciones afines que velan por la conservación del patrimonio.

Revisión de términos ligados a gentrificación, ciudad viva, acupuntura urbana y otros.

Curso de similares características a la asignatura Gestión de los Centros Históricos de la Maestría en Conservación y Gestión del Patrimonio Edificado.

RU-235 Seminario de Plan de Tesis

Conceptos teóricos que orienten la investigación de la tesis.

Se desarrolla los temas: problema de investigación, objetivos, justificación y limitaciones de la investigación, marco teórico e hipótesis de la investigación. En este nivel el alumno deberá escoger a su asesor para la presentación del Plan de tesis al final del ciclo, según normas vigentes.

TERCER CICLO: ANÁLISIS Y FORMULACIÓN

RU-331 Seminario de Tesis I

El objetivo es orientar a los alumnos en el avance de su proyecto de tesis. Es importante que el alumno siga las pautas de la metodología de investigación y aplique técnicas adecuadas para la comprobación de las hipótesis propuestas de modo que culmine este curso con la presentación formal de su Plan de Tesis ante la UPG.

RU-335 Seminario Nacional de Regeneración Urbana - Comparada I

Ciclo de charlas sobre la intervención y gestión de áreas que cuentan con patrimonio reconocido por la UNESCO.

Los expositores serán profesionales relacionados a Gobiernos Locales y entidades internacionales que trabajan en áreas de patrimonio.

RU-336 Taller de proyectos I:

Investigación, estudio y propuesta en escenarios comprometidos con el entorno urbano, catalogados por la UNESCO como áreas de patrimonio histórico. El curso se desarrolla con énfasis en el análisis de la realidad, propuestas, gestión y validación de las mismas como parte del desarrollo integral de la Regeneración Urbana.

El desarrollo del curso contempla un viaje al interior del país.

RU-337 Gestión, Comunicación y Marketing: Mercado y Valor del Suelo

Curso de análisis del mercado del suelo, tendencias, su relación con el mercado empresarial inmobiliario. Rol de entidades financieras en el mercado de usos de suelo. Análisis de áreas degradadas, áreas con patrimonio, áreas de reurbanización.

Gestión y marketing de áreas degradadas y /o áreas propicias para regeneración urbana.

CUARTO CICLO: ANÁLISIS Y ESTRATEGIAS

RU-431 Tesis

Tiene por finalidad orientar a los alumnos en desarrollar los conocimientos en la elaboración de los instrumentos de la investigación, en una temática aprobada por el Comité de Tesis de la Unidad de Posgrado FAUA, siguiendo las pautas metodológicas globales definidas por los profesores responsables de este Seminario y las específicas del profesor Asesor del Tema específico de Tesis.

RU-432 Laboratorio : Estrategias de Gestión en Proyectos de Regeneración Urbana

Curso aplicativo de conocimientos relacionados a la gestión integral de proyectos de Regeneración Urbana, con la participación de los actores involucrados en el proyecto objeto de trabajo del ciclo correspondiente. Aplicación de estrategias con el aporte de los alumnos.

RU-433 Seminario Internacional de Regeneración Urbana - Comparada II

Ciclo de charlas sobre la intervención y gestión de áreas intervenidas en el campo de la regeneración urbana. El curso contará con la participación de expositores extranjeros con experiencia en el campo de la regeneración urbana.

RU-434 Taller de proyectos II: Mega proyectos

Investigación, estudio y propuesta en escenarios comprometidos con el entorno urbano. El curso pone énfasis en el análisis de realidades comprometidas con áreas comerciales, industriales, de puertos, recreacionales, de vivienda, etc. Las propuestas contemplarán un estudio integral de relaciones económicas, sociales, financieras, físico-ambientales ligadas a la movilidad, el transporte, la gestión, como parte del proceso integral de Regeneración Urbana.

El desarrollo del curso contempla un viaje al exterior.

RESPONSABLES DE LA MAESTRÍA

- Director de la Unidad de Posgrado de la FAUA UNI.
- Coordinador Académico de la Maestría.

NÓMINA DE DOCENTES

- **MA. ARCE PAZ, Alejandro**

Maestría en Arquitectura con Mención en Renovación Urbana en la Universidad Nacional de Ingeniería. Diplomado en Diseño y Evaluación de Proyectos Inmobiliarios en ESAN.

- **Dr. AVILES MERENS, Diana**

Doctora en Ciencias Técnicas por la Facultad de Arquitectura del Instituto Superior Politécnico José A. Echevarría, Cuba. Arquitecta Urbanista, Universidad de Camaguey, Cuba. Consultora de Gestión Urbana, Planeamiento Estratégico Urbano y Metodología de la Investigación.

- **MA. ANTEZANA ALVARADO, Julián**

Magister en Demografía y Magister en Desarrollo Urbano y Regional. Universidad Santiago de Chile y Universidad Católica de Chile. Economista Universidad Nacional San Agustín, Arequipa.

- **Dr. BUSTAMANTE DUEÑAS, Isis**

Doctora en Ciencias Administración UNMSM. Magister en Planificación Urbana y Regional, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **Dr. CALDERÓN COCKBURN, Julio Abel**

Doctor en Ciencias Sociales Sobresaliente por la Universidad de San Marcos de Lima (2004). Sociólogo por la Pontificia Universidad Católica del Perú (1980), Maestro en Ciencias Sociales con Honores por la FLACSO de México (1986). Desde 1996 es Profesor Asociado del Programa de América Latina y el Caribe del Lincoln Institute of Land Policy de los Estados Unidos y de la Universidad Nacional de Ingeniería.

- **MA. DE LOS RÍOS BERNARDINI, Silvia**

Maestra en Arquitectura mención Renovación Urbana. Postgrados y diplomados en CECREM - Cuba, Lincoln Institut – USA.

- **MA. HAYAKAWA CASAS, José**

Maestría en Arquitectura con mención en Renovación Urbana, UNI. Master en Restauración y Rehabilitación del Patrimonio-Universidad de Alcalá, España; Master 2 en Urbanismo, Gestión y Desarrollo Territorial Universidad de Estrasburgo, Francia; Especialización en Políticas Culturales y Gestión de la Cultura-Universidad Autónoma Metropolitana, México.

- **MA. LAGOS CABRERA, Wendy**

Magister Maestría de Renovación Urbana, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes de la Universidad Nacional de Ingeniería. Arquitecta, Universidad Ricardo Palma.

- **Lic. LÓPEZ SORIA, José Ignacio**

Licenciado en Filosofía. Facultad de Filosofía Alcalá de Henares, Madrid, España. Doctor en Filosofía, Pontificia Universidad Católica del Perú. Doctor en Letras (Historia) Pontificia Universidad Católica del Perú. Ph.D. (Filosofía) Instituto de Filosofía. Academia de Ciencias de Ciencias, Budapest.

- **Dr. LUDEÑA URQUIZO, Wiley**

Estudios: Doctor en Urbanismo, Technische – University, Hamburg Harburg, Alemania. Maestro en Arquitectura, mención Diseño Arquitectónico, Universidad Nacional de Ingeniería.

- **M.Sc. MARZAL SÁNCHEZ, Virginia**

M.Sc. en Planificación del Desarrollo Urbano, University College London, Reino Unido.

- **Dr. MONTOYA UGARTE, Manuel Héctor**

Doctorado en Letras, especialidad Sociología, Universidad Mayor de San Marcos, Perú. Maestría en Sociología FLACSO-NUU, Chile

- **M.Sc. POMA GARCÍA, Jorge.**

M.Sc. Arquitecto de la Universidad Nacional de Ingeniería, con maestría en Ecología Urbana, realizado la Universidad de Ginebra (Suiza)

- **MA. SEGAMI SALAZAR, Mario**

Master en Arquitectura por la Universidad de California Berkeley, USA. Especialista en Energía Solar, Segunda Especialización Profesional por la Universidad Nacional de Ingeniería. Estudios de Posgrado en Japón, Arquitectura Tradicional Japonesa-Kumamoto, Planeamiento de Desarrollo Regional-Nagoya y Programa de Calidad Total-Osaka.

- **Dr. SHIGYO KOBAYASHI, Viviana**

Doctor y magister en Ingeniería Urbana, University of Tokio Japon. Especialización en Planificación Urbana, Regeneración Urbana y Riesgos Urbanos. Investigadora del Urban Safety Research Institute (USRI), Tokio, Japón y del Instituto de Economía Urbana de ESAN (INEUR), Perú.

- **MA. SOLDEVILLA SAAVEDRA, José Carlos**

Master 2 urbanismo, organización y transporte EPPT (Escuela de puentes y caminos). Marne-la-Vallée, Francia. EUP (Escuela de Urbanismo de París). Marne-la-Vallée, Francia.

- **MA. VIVAS BRAVO, Pilar**

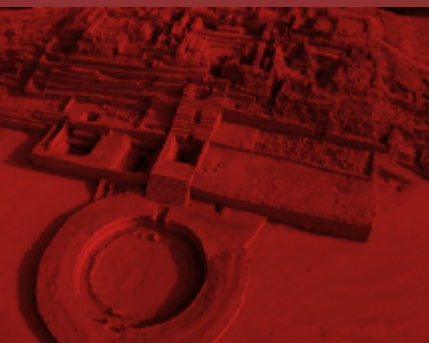
Maestría en Lingüística en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

- **Mg. YI YANG, Zoila**

Magister en Ciencias con mención en Planificación y Gestión Urbano Regional, UNI.

- **Dr. YRIGOYEN FAJARDO, Soraya Katia**

Doctorado Ciencias Políticas y Sociología, Especialización en desarrollo local con perspectiva de género; Licenciada en sociología, Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú (Lima-Perú, 1993).



Unidad de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes
Dirección: Calle Juan Fanning N° 570 – Miraflores
Teléfono: (+51-1) 4449715 Central / (+51-1) 2411857
anexo 101 / (+51-1) 2429720 anexo101
Correo: posgrado@upgfaua-uni.edu.pe
Web: [//upgfaua-uni.edu.pe](http://upgfaua-uni.edu.pe)